

Мастер-класс Кукла-оберег «Желанница»

Исполнитель: Н.А. Седова

Цель: изготовление куклы-оберега.

Задачи:

- знакомство с миром народных кукол, обрядами;
- овладение технологией изготовления куклы- оберега « Желанницы»;
- развитие творческого начала, воображения, фантазии на основе ознакомления с традициями своего народа;
- воспитывать аккуратность в работе, самостоятельность, художеств. вкус.
- приобщение детей к традиционной культуре России.

Оборудование и материалы:

- ИКТ
- однотонная ткань для каркаса;
- лоскуты ткани ярких расцветок (составляющие куклы “Желанницы”);
- нитки.

Ход занятия:

I. Организационный момент:

Здравствуйте ребята и уважаемые гости!

II. Сообщение темы урока.

Сегодня на занятии мы будем изготавливать куклу – оберег

А как Вы думаете, для чего служили эти куклы?

III. Теоретическая работа. Обсуждение истории куклы-оберега, её особенностей и предназначения по народным традициям.

Уж так устроен человек, что даже у самых заядлых атеистов есть капелька суеверия. Обязательно постучим по дереву, сплунем через левое плечо, а вернувшись домой за забытой вещью, посмотримся в зеркало. Видимо, срабатывают многовековые привычки, передающиеся из поколения в поколение. Возможно, по этой же причине человек нуждается в самых разных амулетах и талисманах. На Руси издревле такими оберегами считались тряпичные куколки.

На Руси создавали кукол из различных материалов – из соломы, глины, нитей и ткани, даже из дерева. Кукла была предметом, полным внутреннего значения и смысла. В ней человек видел, прежде всего, образ языческой веры. По своему назначению куклы делятся на три большие группы:

- обрядовые;
- куклы-обереги;
- игровые.

Кукла была неотъемлемой частью праздников русской деревни: сева, жатвы, уборки урожая, многочисленных ритуалов и обрядов.

О куклах сочиняли сказки, в которых они представлялись волшебными помощницами. Такие куклы охраняли, спасали, помогали в трудную минуту, давали мудрые советы. Кукол любили, берегли, передавали по наследству, ими любовались, носили с собой, ими играли. Верили, что чем усерднее играет ребенок, тем больше будет достаток в семье, а если с куклами обращались плохо – неприятностей не миновать. В некоторых избах обитало не меньше сотни кукол. Маленьким девочкам кукол делали мамы, бабушки или старшие сестры. А когда малышке исполнилось пять лет, она должна была мастерить кукол сама. По тому, как девочка её делала, определяли её мастерство в шитье и вышивке. Такая кукла могла быть советчицей и утешительницей в тяжелое время.

В старину в домах кукол насчитывали десятками. Считалось, что они приносят удачу и богатство, сулят богатый урожай и являются символами продолжения рода. Куклы передавались от матери к дочке, а далее - внучке и правнучке.

Такая кукла могла быть оберегом для новорожденного ребенка, игровой – для детей постарше. Кукла-оберег как бы отвлекала на себя злые силы, оберегая малыша. Ребенок рос, и всегда с ним рядом была кукла-оберег. А, чтобы оберег действовал, куклу нужно было кормить. Кормили своими разговорами с ней. И горести, и радости делились с куклой. Это помогало ребенку проговорить, проиграть свои проблемы. Кукле можно было рассказать о любой своей обиде, горе, радости. Она, молча, слушала, и ребенок принимался такой, какой он есть.

Кукла как символ – становилась участницей многих ритуальных обрядов и праздников.

Куклы - обереги бережно хранили, прятали от посторонних глаз и передавали по наследству в семье – от матери к дочери, от бабушки к внучке.

В русской избе обязательно жили разные куклы-обереги, у каждой из которых было свое назначение.

Домовушка

Кукла-оберег Домовушка служит для защиты Вашего дома от различных неприятностей, а также она помогает в самом доме, так как сидит на "мешочке счастья", в который вложены различные предметы для ведения домашнего хозяйства: монетка - чтобы деньги всегда водились, фасолина - чтобы еды было вдоволь и целебные травы - чтобы здоровья хватало.

Неразлучники

Если в семье случалось доброе событие – свадьба, то наши предки обязательно делали куколок – специальная куколка для молодожёнов «неразлучники» помогала сохранять цельность единства новой семьи. Секрет настоящих неразлучников в том, что они делались из одного неделимого квадрата ткани с общей ручкой, и при изготовлении красная нить судьбы ни разу не обрывалась - тогда по поверью семья никогда не разрушится - у них общая основа и общая судьба. Только когда появлялся ребёночек, привязывалась отдельная петелька. Неразлучников иногда наряжали в красивые праздничные одежды.

Пеленашка

На свадьбе повивальная бабка или взрослая родственница сажала на колени невесте куклу "пеленашку", чтобы обезопасить будущего ребёнка даже ещё до зачатия. Также пеленашка "согревала постельку" ещё до рождения ребёнка, и служила первой игрушкой и оберегом для малыша

Кубышка

Чтобы в доме царил здоровье, чтобы ничто не могло ему повредить, делалась "кубышка" - красивая куколка, сидящая на мешке с целебными ароматными травами. Если кто-то заболел, то мешочек трели пальцами, проходя с ним по всему дому, а потом кубышку клали к больному в постель, чтобы дух болезни испугался и исчез.

Зайка

Для маленького ребёнка обязательно делали маленький оберег "зайку". Если нужно было оставить ребёнка одного, то, чтобы ему не было грустно или страшно, на пальчик ему надевали зайку, и ребёнок уже не оставался один - он был с оберегом, другом и игрушкой в одном лице

Колокольчик

Для того, чтобы в дом всегда приходили хорошие и радостные новости, делались куклы "колокольчики" и развешивались по несколько штук сразу.

День и ночь

Кукла "день-ночь" берегла ночной покой сна и дарила дневную радость и энергию. Также эта куколка несла и философский смысл бытия - нужны и день и ночь, и дождь и солнце, и зима и лето, и белобог и чернобог - всё нужно для чего-то, любить нужно всё.

Правила изготовления Кукол

1. Куклу - оберег всегда делали с белым лицом – для того, чтобы через эту куколку нельзя было перенести злые мысли и поступки на её владельца или владелицу, а также белый цвет образно выражал одухотворение и чистоту помыслов хозяев.
2. Куклу - оберег всегда делали без применения иголок, ножниц, ножей, клея и так далее, чтобы тем самым не нанести вред тем, чьё здоровье и блага будут они потом хранить.
3. Ниточки обрывались руками или перекусывались зубами, а если что и надо было обрезать, то сперва резали, а потом уже прикладывали к куколке.
4. Самым важным при изготовлении куколок была не сама техника, а именно образы, которые вкладывались в этот процесс.
5. Если делали оберег кому-то другому, то сперва должны были проникнуться образом будущего владельца, пожелать ему или ей добра и всех благ, а потом уже приступать к работе.
6. Если в процессе работы над куколкой что-то не ладилось - нитка не там оборвётся вдруг, или никак ровно не получается расправить какую-нибудь складку - значит говорили: "несчастье на куколку придёт, а меня (или имя того, кому делался оберег) обойдёт".

IV. Физминутка

V. Практическая работа. Поэтапное изготовление Куклы-оберега “Желанница”

Немало внимания уделялось как в давности, так и по сей день и исполнению желаний. Для этого была придумана кукла «Желанница». Ее, как правило, имела каждая девочка, но и мальчикам иметь таковую не возбранялось. Подарив [куколке](#) какой-нибудь подарок в виде украшения (бусы, ленточку), нужно было поднести ее к зеркальцу, дабы та убедилась в том, как она красива в своем наряде. Затем надлежало загадать желание и спрятать куклу в потаенное место в ожидании исполнения желаемого.



Шаг 1. Из большого цветного прямоугольника делаем скрутку.



Шаг 2. На один ее конец нитью закрепляем ветошь.



Шаг 3. Сверху накладываем белый квадрат и формируем голову куклы (закрепляем на шее нитью) и ладони.



Ладони делаем в три этапа: загибаем уголок внутрь, затем загибаем обе стороны «рукавов» к загнутому уголку и соединяем, фиксируя нитью.



В районе талии тоже перевязываем нитью.



Шаг 4. Далее одеваем куклу. На нить накладываем вверх лицевой стороной цветной прямоугольник (для юбки), на него – фартук.



На эти детали кладем верхнюю часть основы куклы, сворачиваем и перевязываем нитью. Это получилась изнанка одеяния куклы.



Затем расправляем юбку и фартук, опустив их вниз. На пояс повязываем красивую ленту, на голову в качестве повойника – узкую ленточку и надеваем на голову платок (концы завязываем сзади).



Не забудьте подарить куколке украшение и загадать желание!

Приятного Вам творчества и исполнения желаний!